

\*FEI世界挑戰盃時·本級數16歲(含)以上選手參賽。

馬齡低限：6歲

\*時間：3分50秒(參考用)。

## 中華民國馬術協會-馬場馬術(世界挑戰盃SENIOR I級-技術分數)

賽事名稱：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日 裁判位置：\_\_\_\_

出場序：\_\_\_\_\_ 騎手：\_\_\_\_\_ 馬名：\_\_\_\_\_

		測驗項目	配分	採分	修正	係數	計分	評分重點	評語
1	A X	收縮快步進場 立定-不動-敬禮	10					快步、立定和移行的正確性。中心點的精準度。真直。接觸(受銜)和頂部。	
2	X XC	調教快步發進 收縮快步	10					精準的起步與快步。直行。接觸(受銜)和頂部。	
3	C HSE	左裡懷 左肩內	10			2		快步的品質和規律。一致的曲繞和一貫的角度。收縮、平衡和流暢。	
4	EX XB	左10米半圈乘 右10米半圈乘	10					規律、平衡、活力和曲繞。裡懷和曲繞變換的流暢。半圈乘的對稱性規劃。	
5	BPF FAK	右肩內 收縮快步	10			2		快步的品質和規律。一致的曲繞和一貫的角度。收縮、平衡和流暢。	
6	KXM M	中度快步 收縮快步	10					規律、平衡、深踏、地面涵蓋。馬體的伸長。真直。	
7	MC	K和M的移行 收縮快步	10					移行的流暢和平衡。快步的品質。	
8	CHG	中度慢步	10					規律、背部的柔軟、活力、地面涵蓋、肩部的自由性。真直。	
9	G和M間	左定後軀迴旋 中度慢步前進	10			2		規律、活力、流暢、大小、彎曲和曲繞。前進趨勢、4節拍的維持。	
10	G和H間	右定後軀迴旋 中度慢步前進	10			2		規律、活力、流暢、大小、彎曲和曲繞。前進趨勢、4節拍的維持。	
11	GMC	中度慢步	10					規律、背部的柔軟、活力、地面涵蓋、肩部的自由性。真直。	
12	C CH	收縮跑步發進 收縮跑步	10					移行的流暢和平衡。跑步的品質。	
13	HEK K	中度跑步 收縮跑步	10					步伐和馬體的伸長、平衡、上坡趨勢、真直。	
14	KA	H和K的移行 收縮跑步	10					移行的流暢和平衡。跑步的品質。	
15	AX	2彎曲蛇乘，第1個彎曲為正跑，第2個彎曲為反跑	10					正(反)跑的品質和收縮。平衡、自我承載。正確彎曲和曲繞。裡懷變換的流暢。路線的對稱性規劃。	

		測驗項目	配分	採分	修正	係數	計分	評分重點	評語
16	X	從反跑到反跑的簡易換腳	10			2		移行的立即性、流暢和平衡。3-5步清楚慢步。真直。	
17	XC CMR	2彎曲蛇乘，第1個彎曲為反跑，第2個彎曲為正跑收縮跑步	10					正(反)跑的品質和收縮。平衡、自我承載。正確彎曲和曲繞。裡懷變換的流暢。路線的對稱性規劃。	
18	RI I IS SE	右10米半圈乘簡易換腳 左10米半圈乘收縮快步	10			2		立即性、流暢和移行間的平衡。3-5步清楚慢步。真直。跑步品質和半圈乘曲繞。路線的對稱性規劃。	
19	E VPV VP PV VKA	調教快步 20米輪乘 放長韉讓馬伸展 收韉 調教快步	10			2		韻律和平衡的維持。頸部的逐漸低伸。收韉沒有抗拒。輪乘的大小和圖形。	
20	A X	進入中央線 停止-不動-敬禮	10					快步的品質、真直和進入立定時的平衡。接觸(受銜)和頂部。	
		長韉慢步A點離場							

小計

270

綜合評分

騎手之騎坐; 扶助的有效性  
1 和正確度

10			2		綜合評語
----	--	--	---	--	------

合計

290

扣點

路線錯誤(規則430.6.1)罰則:

第一次錯誤=總百分比扣0.5%

第二次錯誤=總百分比扣1%

第三次錯誤=淘汰

其他錯誤(請見規則430.6.2),

每次扣總百分比0.5

總分	
其他錯誤(總分扣減)	
百分比	
路線錯誤(總百分比扣減)	
總計成績百分比	

裁判簽名: \_\_\_\_\_